

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ТЕРЕМОК»

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в старшей группе по теме «Поле чудес»

Автор конспекта: Мельникова Ольга Игоревна, воспитатель, МКДОУ Новосибирской области Новосибирского района - детский сад комбинированного вида «Теремок»

Приоритетная образовательная область: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое (п.2.6 ФГОС ДО)

Вводная часть (мотивационный, подготовительный, предварительный этап) п.2.6; п.3.2.1; п.3.2.5 ФГОС ДО

Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)	Содержание ННОД	Вид деятельности (п.2.6 ФГОС ДО)	Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)
<p>- сформировать у детей мотивацию на коллективный труд; - вовлечь детей в игровую ситуацию, -вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослыми.</p>	<p><i>Дети находятся в игровой комнате:</i> Зарина, Ульяна П., Ульяна Т., Максим, Ефрем, Настя К., Милана, Миша Н, Ксения, Кира, Слава, Лера, Полина (10 человек) <i>В группу входит Буратино с гостями.</i> Буратино: «Здравствуйте, ребята! Вы узнали меня? Я пришёл сегодня к вам с гостями-воспитателями из разных детских садов. Мы получили задание. Нам нужно научиться сочинять загадки. Говорят, вы умеете придумывать загадки?» Дети: «Да, умеем». Воспитатель: «Ребята, попробуем научить наших гостей сочинять загадки?»».</p>	<p>Приоритетная образовательная область: Речевое развитие. Области интеграции: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-беседа с детьми; -театрализованное представление; -игра «Поле чудес»</p>	<p>-сказочный персонаж Буратино; --музыка из кинофильма «Буратино»;</p>	<p>--появилась мотивация к коллективному труду; -сформировалась заинтересованное отношение к совместной деятельности; - воспитывается отзывчивость, желание оказывать посильную помощь нуждающимся.</p>

Основная часть

<p>-учить детей при ответах на вопросы</p>	<p>Гости рассаживаются на стульчики. Воспитатель: «Загадки мы можем найти в книгах. Ребята, вспомните,</p>	<p>Приоритетная образовательная область:</p>	<p>-беседа с детьми; --игра «Поле чудес»;</p>	<p>-игровое колесо «Поле чудес»; -мольберт;</p>	<p>-сформировано умение при ответах на вопросы</p>
--	---	--	---	---	--

<p>использовать элементы объяснительной речи; -упражнять детей в умении подбирать определения к заданным словам; -развивать умение составлять загадки по модели «Какой – что бывает таким же?»; -развивать умение взаимодействовать, стремление к соигре, сотворчеству. -воспитывать желание помогать тому, кто оказался в беде.</p>	<p>пожалуйста, кто работает над созданием книги?» Дети: «Писатель или автор, который должен хорошо знать буквы; (Ульяна П.) художник (хорошо рисует) (Ульяна Т.); редактор (он главный в работе над книгой, проверяет, вносить исправления в работу)» (Ксения). Воспитатель: «Хорошо, сейчас вы подумает, кем бы вы хотели быть и выберете эмблему, на которой изображены профессии людей, работающих над книгой» <i>Воспитатель показывает эмблему, называет профессию. Дети поднимают руку и выбирают эмблему.</i> Воспитатель: «Ребята, а что нам пригодится в нашей работе над составлением загадок». Дети: «Нам нужна таблица, в которую мы будем записывать и зарисовывать загадку, фломастеры, цветные картинки. Воспитатель: «В таблице три колонки. Что мы записываем в первой колонке?» Дети: «В первой колонке мы записываем, какой бывает предмет. Во второй колонке мы обозначаем: на что похож этот предмет. В третьей колонке мы записываем загадку и зарисовываем ответ». <i>Воспитатель приглашает детей сесть вокруг стола.</i> Воспитатель: «Первую загадку мы</p>	<p>Речевое развитие. Области интеграции: социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>-художественно-речевая деятельность: составление загадок</p>	<p>-таблицы для составления загадок по модели «Какой – что бывает таким же?» -фломастеры; -набор картинок; -эмблемы для работы в команде.</p>	<p>использовать элементы объяснительной речи; -сформировано умение подбирать определения к заданным словам; -закреплено умение составлять загадки по модели; -возникло желание помочь взрослым.</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>сочиним все вместе. Ульяна Т. крути наш волшебный барабан. На какую картинку покажет стрелочка, про тот предмет мы и будем сочинять загадку».</p> <p><i>Дети сочиняют загадку.</i></p> <p><i>Редакторы озвучивают первую загадку.</i></p> <p>Воспитатель: «Сейчас ребята мы разделимся на две команды, вы выберите из числа наших гостей двух взрослых вам в помощники и составите свои загадки»</p> <p>Ксения и Ульяна П.: «Пойдёмте с нами мы научим вас сочинять загадки».</p> <p>Воспитатель: «Предоставим возможность нашим гостям крутить барабан». <i>Гости крутят барабан, садятся вместе с детьми, помогают записывать загадку.</i></p> <p><i>Загадки вывешиваются на мольберт и озвучиваются детьми.</i></p>				
--	--	--	--	--	--

Подведение итогов, рефлексия

<p>- вызвать у детей радость от восприятия результата общей работы;</p> <p>- воспитание отзывчивости, доброты.</p>	<p>Воспитатель: «Я вижу, все команды справились с заданием. Ребята, что нужно уметь делать, чтобы придумывать загадки?»</p> <p>Дети: «Знать буквы, уметь рисовать, фантазировать, думать»</p> <p>Буратино: «Очень мне понравилось занятие, ребята хорошо справились со всеми заданиями и за это очень хочется угостить их!»</p> <p>Воспитатель: «Спасибо за внимание!»</p>	<p>Приоритетная образовательная область: речевое развитие. Области интеграции: социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>-беседа с детьми;</p> <p>-художественно-речевая деятельность: составление загадок.</p>	<p>-сказочный персонаж Буратино;</p> <p>-угощение для детей и гостей</p>	<p>-радостное восприятие детьми результата общей работы.</p>
--	--	--	---	--	--

