

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ТЕРЕМОК»

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в средней группе по теме «В гостях у сказки»

Автор конспекта: Мельникова Ольга Игоревна, воспитатель, МКДОУ Новосибирской области Новосибирского района - детский сад комбинированного вида «Теремок»

Приоритетная образовательная область: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие (п.2.6 ФГОС ДО)

Вводная часть (мотивационный, подготовительный, предварительный этап) п.2.6; п.3.2.1; п.3.2.5 ФГОС ДО

Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)	Содержание ННОД	Вид деятельности (п.2.6 ФГОС ДО)	Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)
<p>- вовлечь детей в игровую ситуацию, вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;</p> <p>-учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;</p> <p>-развивать чувство понимания ценности знаний, которые дают нам книги;</p> <p>-воспитывать интерес к</p>	<p>Дети заходят в группу. На полу в уголке «Библиотека» разбросаны книги.</p> <p>Дети: Что случилось, почему книги лежат на полу?</p> <p>Воспитатель: Да, кто-то у нас здесь похозяйничал. Ребята, давайте соберем все книги и расставим их на полочке. Какие сказки из этих книг вы знаете?</p> <p>Дети: называют сказку или героев из этой книги.</p> <p>Воспитатель: А зачем мы читаем книги?</p> <p>Ответы детей: чтобы много знать, чтобы быть умными и т.д.</p> <p>Дети проходят на стульчики. Играет музыка из кинофильма «Буратино». Под музыку появляется сказочный персонаж – Буратино.</p> <p>Буратино: Всем добрый день!</p> <p>Дети: Здравствуй Буратино!</p>	<p>Приоритетная образовательная область:</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Области интеграции: социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое</p>	<p>-театрализованное представление;</p> <p>- игра «правильно-неправильно»</p>	<p>- сказочный персонаж Буратино;</p> <p>-музыка из кинофильма «Буратино»;</p> <p>-книги со сказками.</p>	<p>-сформирован познавательный интерес и желание взаимодействовать;</p> <p>-дети умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;</p> <p>- сформировано понимание ценности книги;</p> <p>-воспитывается интерес к чтению сказок.</p>

чтению сказок.					
----------------	--	--	--	--	--

Основная часть

<p>-учить передавать словесно содержание сказки, а также впечатления из личного опыта; -закреплять представление о правилах обращения с книгой и поведения в театре на спектакле; -развивать умение взаимодействовать, стремление к соигре, сотворчеству. --воспитывать любовь к народному творчеству, интерес к сказке; -закреплять в активном словаре детей названия животных и их</p>	<p>Воспитатель: Буратино, а ты не знаешь, почему книги в нашей группе были разбросаны по полу? Буратино: Почему не знаю? Это я разбросал. Ничего страшного. Воспитатель: Буратино, разве ты не знаешь, что с книгами так нельзя обращаться? Буратино: Нет, мне про это никто не рассказывал. Воспитатель: Буратино, а наши ребята сейчас тебя научат, как нужно обращаться с книгами. Ты садись и внимательно слушай. <i>Выходят дети берут карточки с правилами обращения с книгами и рассказывают, что они обозначают.</i> Воспитатель: Буратино, а ты нам не сказал, зачем все-таки ты разбросал книги? Буратино: Хотел я найти сказку, «Теремок» называется. Только у вас я её не нашёл. Воспитатель: Ну-да, эту сказку мы давно прочитали. Ребята, сейчас мы вспомним, какие герои есть в сказке «Теремок». Для этого возьмем наш «Чудесный мешочек». <i>На столе стоят резиновые персонажи из сказок. Дети выходят и выбирают нужных персонажей: мышку, лягушку, лису, зайца, волка, медведя. Вспоминаю,</i></p>	<p>Приоритетная образовательная область: Речевое развитие. Области интеграции: социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое</p>	<p>-совместная беседа с детьми о том, как нужно обращаться с книгами, как вести себя в театре; -игра «Чудесный мешочек»; -игра «Из какой сказки»; -пальчиковая гимнастика; -театральное представление; -Игра малой подвижности «Кто кем был»; -музыкальная игра-имитация «Мишка плюшевый».</p>	<p>Карточки с правилами обращения с книгами; -резиновые игрушки - сказочные персонажи; -резиновый мяч; -маски зверей; -мягкий модульный конструктор</p>	<p>-сформировано умение словесно передавать содержание сказки; -сформировано умение взаимодействовать и вступать в контакт; -закреплены правила обращения с книгой и поведения в театре на спектакле; -закреплены в активном словаре детей названия животных и их детёнышей; -сформировано умение вступать в диалог и брать на себя роль; -воспитывается интерес к чтению сказок.</p>
--	---	---	--	---	--

<p>детёнышей -побуждать к диалогической речи посредством театрализации</p>	<p><i>как еще можно назвать персонажей:</i> мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-попрыгайчик, лисичка- сестричка, волчок-серый бочок. Воспитатель: <i>Соня, посчитай, сколько у нас сказочных персонажей?</i> <i>Соня: пять. Давайте вспомним пальчиковую гимнастику.</i> <i>Раз, два, три, четыре, пять.</i> <i>Вышли пальчики гулять.</i> <i>Этот пальчик – дедушка.</i> <i>Этот пальчик – бабушка.</i> <i>Этот пальчик – мама.</i> <i>Этот пальчик – папа.</i> <i>Этот пальчик – я.</i> <i>Вот и вся моя семья.</i> Воспитатель: ребята, а можно ли всех зверей в сказке «Теремок» назвать семьей?». Почему? Дети отвечают: потому что они живут вместе в одном доме и заботятся друг о друге. Буратино: ребята, а давайте поиграем. Становитесь в круг. Буратино в центре круга. Я буду кидать вам мячик и называть животного, а вам нужно назвать детёныша животного. <i>(лиса-лисенок; волк-волчонок, мышь- мышонок, заяц-зайчонок, еж-ежонок, белка-бельчонок, лягушка-лягушонок; собака-щенок, кошка-котёнок, лошадь – жеребёнок, олень-олёнок, овечка- ягненок; свинья – поросёнок, медведь- медвежонок).</i> Буратино: молодцы ребята, хорошо</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>знаете детёнышей зверей и лесных и домашних. Только что-то я устал.</p> <p>Воспитатель: Буратино, а хочешь, мы тебе танец покажем про медведя, а ты посиди, отдохни.</p> <p>Буратино: давайте, очень люблю музыку (садиться на стул)</p> <p>Воспитатель: ребята, проходите на стульчики. Я вам предлагаю не просто рассказать Буратино сказку «Теремок», а показать. Сыграем спектакль?</p> <p>Дети: да</p> <p>Выбираются актёры. Остальные ребята – зрители. Вспоминаем правила поведения в театре.</p> <p>На актёров надеваются маски.</p> <p>Теремок сделан из мягкого конструктора.</p> <p>Дети инсценируют сказку.</p>				
--	--	--	--	--	--

Подведение итогов, рефлексия

<p>-познакомить с жанром пословицы;</p> <p>-учить создавать коллективные постройки;</p> <p>-воспитывать любовь к книгам, понимание того, что книги дают нам много знаний, которые нам необходимы</p>	<p>Аплодисменты зрителей.</p> <p>Буратино: как вы замечательно играли. Спасибо за спектакль. Теперь я знаю, как нужно обращаться с книгами и как вести себя в театре. А еще я обязательно научусь читать.</p> <p>Воспитатель: Максим, расскажи Буратино пословицу, народную мудрость: «Кто много читает, тот много знает».</p> <p>Геля: «Книга учить жить, книгой надо дорожить».</p> <p>Буратино: нужно и мне выучить такие пословицы.</p> <p>Воспитатель: Ребята, как вы думаете,</p>	<p>Приоритетная образовательная область: речевое развитие</p>	<p>- беседа по окончании спектакля, положительная оценка деятельности каждого ребёнка;</p> <p>- рассказывание пословиц;</p> <p>- беседа, прощание с Буратино.</p>	<p>- сказочный персонаж Буратино;</p> <p>-музыка из кинофильма «Буратино»;</p> <p>-книги со сказками.</p> <p>-мягкий модульный конструктор</p>	<p>-ознакомлены с жанром пословицы;</p> <p>-возникло желание помочь Буратино;</p> <p>- радостное восприятие детьми спектакля;</p> <p>-воспитывается любовь к чтению книг.</p>
--	---	---	---	--	---

<p>в жизни. -вызвать у детей радость от восприятия спектакля.</p>	<p>можно ли подарить Буратино книгу со сказками. Дети: Да. Воспитатель дарит книгу Буратино. Воспитатель: Не забывай Буратино книга – твой друг. До свидания. По окончании занятия можно предложить детям построить свой домик на ковре.</p>				
---	--	--	--	--	--